

MASTERCLASS - NACHTFOTOGRAFIE: "IN SEARCH OF LIGHT"

WORKSHOP MIT SIMON NORFOLK

MÄRZ 2013 | Seite: 1/2

Im Rahmen der Sommerakademie 2013 präsentiert das Fotografie Forum Frankfurt in diesem Jahr einen besonderen Workshop. Der mit seinen Fotografien von Kriegsschauplätzen und Krisengebieten bekannt gewordene Dokumentar- und Landschaftsfotograf **Simon Norfolk** wird vom **17. bis 20. Mai** über vier Tage die **Masterclass - Nachtfotografie: „Auf der Suche nach Licht“** leiten. Am **17. Mai um 19 Uhr** hält Simon Norfolk zudem einen **Vortrag** zum Thema **„Then and now – The Landscape of the War Zone“** in der Hochschule für Gestaltung Offenbach.

Als Fotograf ist Simon Norfolk ständig auf der Suche nach dem Licht: „Du musst die Notwendigkeit des Lichts erkennen, wissen, wo du es findest und wie du es einfängst.“ Die Teilnehmer werden in der viertägigen Masterclass die Grundlagen wie auch die fortgeschrittenen Techniken der Nachtfotografie erlernen. Neben Sessions im Kursraum am Tag, stehen Fotoshootings im Abendlicht, sowie in der Morgendämmerung auf dem Programm. Gruppenkritiken, tägliche Besprechungen sowie die kontinuierliche Begleitung durch Simon Norfolk ergänzen die fotografische Arbeit während dieser Tage. Auf die begrenzten Plätze können sich Interessenten bis zum 30. März 2013 mit 8-10 Bildern ihrer eigenen Arbeiten bewerben.

Simon Norfolk wurde 1963 in Lagos, Nigeria, geboren und wuchs in England auf. Nach einem Studium der Dokumentarfotografie an der University of Wales, Newport arbeitete er als Fotojournalist. Seit 1994 widmet er sich der Landschaftsfotografie, die immer wieder die Themengebiete Schlachtfeld, Krieg und Krisengebiete aufgreifen. Seine Arbeiten wurden vielfach ausgezeichnet: unter anderem erhielt er 2012 den Prix Pictet Commission und 2005 den Prix Dialogue beim Festival Les Rencontres d'Arles. Simon Norfolk hat vier Monografien seiner Arbeiten publiziert, darunter *Afghanistan: chronotopia* (2002) und *Bleed* (2005, über den Bosnienkrieg). Seine Arbeiten sind international in bedeutenden Sammlungen vertreten, wie dem Getty Museum in Los Angeles, der Tate Modern in London und der Art Collection Deutsche Börse in Frankfurt am Main. Simon Norfolk lebt in Brighton.

MÄRZ 2013 | Seite: 2/2

Weitere Highlights der Sommerakademie 2013:

Am **15. und 16. Juni** bietet die italienische Fotografin **Alessandra Capodacqua** einen Workshop zum Thema **iPhonegraphy - "From Pinhole to iPhone - The Unique Aperture That Changed My Vision"** an.

Stanley Greene, Dokumentarfotograf aus Paris wird sich in seinem Workshop am **29. und 30. Juni** mit der Reportage zum Thema **„Approaching your own Vision“** beschäftigen.

Der deutsche Fotograf **Wolfgang Zurborn** widmet sich am **7. und 8. September** dem Themenkomplex des Editierens und Konzeptes im **Workshop Concept/Editing - „Das Zusammenspiel der Bilder“**.

Am **28. und 29. September** leitet der Londoner Fotograf **Daniel Stier** den **Workshop Modefotografie „People und Fashion“**.

Weitere Informationen zur Sommerakademie und Pressebilder unter www.fff Frankfurt.org und unter contact@fff Frankfurt.org.

Das Fotografie Forum Frankfurt wird vom Förderkreis Fotografie Forum Frankfurt e.V. und dem Kulturreferat der Stadt Frankfurt am Main unterstützt.

Für die freundliche Unterstützung der Sommerakademie 2013 bedanken wir uns außerdem bei: DZ Bank Kunstsammlung, MMK Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main, HfG Offenbach, IPS-Reisen Kröger und Hotel Maingau.

PRESSEKONTAKT

Andrea Horvay

Tel.: +49 (0) 69. 291726

Email: presse@fff Frankfurt.org

www.fff Frankfurt.org